



Programma di Alta Formazione Professionale per Insegnanti di Teatro, Registi e attori: **scuola di regia** in forma ibrida: 1 sessione online + 2 sessioni intensive in presenza a Pescara con rilascio su esame di Diploma Nazionale CSEN di Pedagogista Teatrale di II livello e certificato per la qualifica di regista rilasciato dal World Theatre Training Institute ITI/UNESCO. Il programma inoltre è valido per il conferimento di 90 crediti formativi per il diploma Nazionale di I livello di Pedagogista Teatrale. L'offerta formativa teorico-pratica – condotta dal M° Jurij Alschitz con l'assistenza della dott.ssa Serenella Di Michele - si propone di fornire innovativi strumenti di analisi, metodo, training, dimostrazione, composizione e discussione - elaborati nella lunga esperienza professionale dal Maestro - per l'attività di regista teatrale.

**DESTINATARI: Insegnanti di Teatro, Registi e Attori che operano nelle scuole di Teatro, nelle accademie d'arte, nei centri culturali, nella produzione e in tutti i contesti artistici.**

*Scuola di regia* è un programma unico nel suo genere, ti permetterà di scoprire molti segreti della professione, di imparare metodi e tecniche utili alla costruzione delle tue fondamenta come regista e alla sistematizzazione delle conoscenze tradizionali con idee nuove.

Contenuti del programma dalla voce del M° Jurij Alschitz

Nella definizione classica della professione del regista, si indica che il regista deve avere tre nature: la prima ipostasi è il regista *specchio*, la seconda è il *direttore* e infine il *maestro*.

La stessa natura poliedrica appartiene all'insegnante di teatro che deve avere le qualità di educatore, insegnante, trainer, organizzatore del processo di apprendimento e, ovviamente, di regista. Per questo l'Istituto Italiano di Pedagogia Teatrale propone - per la prima volta all'interno del suo programma di Alta formazione professionale per insegnanti di Teatro - un corso di regia. Questo programma può ritenersi unico nel suo obiettivo, ma allo stesso tempo sono sicuro che sarà estremamente utile per i registi che vogliono sistematizzare le loro conoscenze ed esperienze e, naturalmente, per gli attori che sono chiamati a padroneggiare le leggi del teatro contemporaneo. Il corso è piuttosto breve, ma è progettato in modo tale che durante i tre moduli di lavoro verranno indagati i cardini della creatività del regista: l'emergere dell'idea teatrale, il lavoro indipendente sul testo, l'attività di analisi (del monologo e del dialogo), la risoluzione delle questioni d'insieme, l'organizzazione del processo di creazione della performance sul palco e naturalmente il lavoro artistico con l'attore – l'attività più importante e complessa della professione.

La particolarità di questo programma è che non ci sarà solo formazione d'ensemble. Il regista è una figura artistica unica e pertanto, oltre al lavoro collettivo, verrà prestata particolare attenzione allo sviluppo dello stile del singolo regista, in assonanza con la personale visione del mondo.

Un momento particolarmente importante nel processo di apprendimento sarà il periodo di lavoro dedicato alla prassi, cioè quando ci incontreremo dal vivo e impareremo praticamente diversi metodi di prova.

Sarà interessante. Ti aspetto.

## **PROGRAMMA SEMESTRALE:**

### Prima sezione

Inverno 2023 solo online 4 appuntamenti per un totale di 16 ore accademiche.

(sabato 9 dicembre ore 9.45-13.00; lunedì 11 dicembre ore 14.00-17.15; sabato 16 dicembre 9.45-13.00; lunedì 18 dicembre 14.00-17.15)

### Seconda sessione

Inverno 2023 attività intensiva pratica in presenza a Pescara per un totale di 30 ore accademiche.

(5 giorni di attività con il maestro da definire fra la seconda e terza settimana di febbraio)

### Terza sessione

Primavera 2023 attività intensiva pratica in presenza a Pescara

(5 giorni di attività con il maestro nella seconda metà di maggio per un totale di 30 ore accademiche)

Il totale dell'intero corso di studi del programma "scuola di regia" è di 76 ore accademiche.

## **COSTI:**

- intero programma di formazione € 1.100,00
- partecipazione ad una singola sessione in presenza € 450,00 (riconosciuti 30 crediti formativi per il diploma nazionale di Pedagogista Teatrale di I e II livello)
- Rilascio Diploma Nazionale di II livello per la qualifica di Pedagogista Teatrale € 150,00

Per info dettagliate sulla metodologia di lavoro ed iscrizioni rivolgersi al responsabile del corso dott.ssa Serenella Di Michele 333.4226744 [istitutodipedagogia@gmail.com](mailto:istitutodipedagogia@gmail.com).